

Queens World Film Festival 2019 comienza este jueves 21 de marzo

19 de marzo de 2019 | 0 Comentarios

Facebook Twitter Email



En el teatro del MoMI, los organizadores del QWFF con directores y productores de cine.

La conferencia de prensa del noveno **Queens World Film Festival (QWFF)** se celebró el lunes pasado en el Museo de la Cinematografía (MoMI) ubicado en Astoria, Queens. El evento reunió a varios cineastas con el fin de presentar sus proyectos e intercambiar ideas. **Carl Goodman**, Director Ejecutivo del MoMI, abrió el espacio para la presentación de los largometrajes que se estarán presentando en tres salas de exhibición del 21 al 31 de marzo.



Katha Cato, Carl Goodman y Don Cato.

Katha Cato, directora del QWFF, lideró el evento con gran ímpetu. Aprovechó para bromear con los presentes y junto a su esposo **Don Cato**, director artístico del QWFF, presentaron a varios cineastas que acudieron a la rueda de prensa y exhibieron carteles de sus películas.

Javier Castaño, director de QueensLatino, recibirá un homenaje por su aporte a Queens, a la diversidad étnica y a la comunidad latina en particular.

Sandra Schulberg, Nancy Kelly y Kenji Yamamoto serán homenajeados por la labor realizada en la producción del largometraje “Thousand Pieces of Gold”.

“Yo nací en Queens, crecí en Astoria y he trabajado aquí durante 33 años”, dijo **David Schwartz**, quien fue curador del MoMI y presentará su trabajo “In the Soup”.

“For a Better Life” es el título de un largometraje que será presentado en este festival. Es una película que narra la historia de un menor en el sistema de hogares de crianza. **Amanda de Jesús**, trabajadora social y consultora de la película dijo que “s una película educativa que tratamos de presentar en todas las agencias de Foster Homes”.

El QWFF es auspiciado por IloveNY, Investors Bank, Kaufman Astoria, It’s in Queens, Queens Council on the Arts y Schneps Media.

Danny Mendoza